



ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO
"CARLOS FIGUEROA JUÁREZ"

HORARIO:

Lunes a viernes
de 13:00 a 18:00 horas

ENCUÉTRANOS EN:

24 calle 3-81 zona 1, interior
Centro Cultural Miguel Ángel
Asturias, Guatemala

Tel: 2238 0416

**ESCUELA
NACIONAL
DE ARTE
DRAMÁTICO**

"CARLOS FIGUEROA JUÁREZ"

HISTORIA

La Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" fue fundada el 03 de Junio de 1957. Durante sus sesenta y dos años la Escuela Nacional de Arte Dramático han surgido grandes actores, actrices, dramaturgos, directores teatrales y maestros, quienes a su vez han sido formadores de las nuevas generaciones del teatro guatemalteco.

Entre los grandes maestros que han formado parte del claustro docente podemos hacer mención de Rubén Soberón campeón centroamericano de esgrima, Alberto Martínez Bernal actor y director de las grandes glorias del teatro guatemalteco, primera actriz María Teresa Martínez, Consuelo Miranda actriz y maestra teatral, Luis Tíchean psicólogo y director de la ENAD, quien gracias a su interés logra realizar el primer Pensum de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Actuación, así como el cambio del nombre de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Luis Alfredo Arango maestro del curso de Historia del Arte, escritor y ganador de los Juegos Florales de Quetzaltenango, Juan Manuel Gatica maestro de escenografía, a quien se le otorgó la Medalla Marra Bolaños de Prado, Enrique Dávila actor y director teatral egresado del Teatro de Arte Universitario (TAU) Ana María Iriarte directora de la Academia de la Universidad Popolar, Adolfo Hernández egresado del TAU, Rodolfo Mejía Morales quien fue secretario de la Universidad Popolar.

Actualmente el claustro de maestros se encuentra integrado por los profesionales con especialidad en su rama: Carlos González, Iván Martínez, Claudia Chinchilla, María José Mancilla, Ana Lucinda Urquiza, Rosmary Méndez, Beldad Soto, Isabel Molina.

La Directora en funciones es la Licenciada Marylena Jerez egresada de ENAD en 1987.



enad
ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO
"CARLOS FIGUEROA JUÁREZ"



CARRERAS Y GRADO ACADÉMICO

Bachillerato en arte especializada en actuación con duración de 3 años.



Guatemala, 5 de Noviembre del 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. No. 2847-2019 y Resolución No. VC-DGA-025-2019 por servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe:

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A) Diseño, armado y diagramación de material de difusión de la Escuela Nacional de Arte Dramático, la Escuela Nacional de Artes Plásticas, la Escuela Nacional de Danza y el Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara de la Dirección de Formación Artística.
- B) Diseño de material gráfico para la gestión del riesgo, ¿Que hacer, durante y después de un desastre? Adaptando los parámetros del material gráfico creado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres-CONRED- al contexto de las instituciones a cargo de la Dirección de Formación Artística.
- C) Revisión y ajuste de bocetos del material de difusión de acuerdo a las sugerencias emitidas por los técnicos de la Dirección de Formación Artística.
- D) Diseño de material gráfico con recomendaciones para la gestión del riesgo dentro de los establecimientos de la Dirección de Formación Artística, adaptando los parámetros e información del material gráfico elaborado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres CONRED.



HORARIO:

Lunes a viernes
de 13:00 a 18:00 horas

ENCUÉTRANOS EN:

24 calle 3-81 zona 1, interior
Centro Cultural Miguel Ángel
Asturias, Guatemala

Tel: 2238 0416

**ESCUELA
NACIONAL
DE ARTE
DRAMÁTICO**

“CARLOS FIGUEROA JUÁREZ”

HISTORIA

La Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" fue fundada el 03 de junio de 1957. Durante sus sesenta y dos años la Escuela Nacional de Arte Dramático han surgido grandes actores, actrices, dramaturgos, directores teatrales y maestros, quienes a su vez han sido formadores de las nuevas generaciones del teatro guatemalteco.

Entre los grandes maestros que han formado parte del claustro docente podemos hacer mención de Rubén Soberón campeón centroamericano de esgrima, Alberto Martínez Bernal actor y director de las grandes glorias del teatro guatemalteco, primera actriz María Teresa Martínez, Consuelo Miranda actriz y maestra teatral, Luis Tréchan psicólogo y director de la ENAD, quien gracias a su interés logra realizar el primer Pensum de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Actuación, así como el cambio del nombre de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Luis Alfredo Arango maestro del curso de Historia del Arte, escritor y ganador de los Juegos florales de Quetzaltenango, Juan Manuel Gática maestro de escenografía, a quien se le otorgó la Medalla María Bolaños de Prado, Enrique Dávila actor y director teatral egresado del Teatro de Arte Universitario (TAU) Ana María Iriarte directora de la Academia de la Universidad Popular, Adolfo Hernández egresado del TAU, Rodolfo Mejía Morales quien fue secretario de la Universidad Popular.

Actualmente el claustro de maestros se encuentra integrado por los profesionales con especialidad en su rama: Carlos González, Iván Martínez, Claudia Chinchilla, María José Mancilla, Ana Lucinda Urquiza, Rosmary Méndez, Beldad Soto, Isabel Molina.

La Directora en funciones es la Licenciada Marylena Jeréz egresada de ENAD en 1987.



CARRERAS Y GRADO ACADÉMICO

Bachillerato en arte especializada en actuación con duración de 3 años.



enad
ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO
"CARLOS FIGUEROA JUÁREZ"



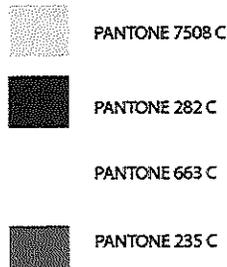
PRODUCTO

■ DISEÑO DE TRIFOLIAR CON INFORMACIÓN DE:

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

LINEA GRÁFICA:

GAMA DE COLORES:



■ TIPO DE FUENTES:

Lora Regular

12 pts.

10 pts.

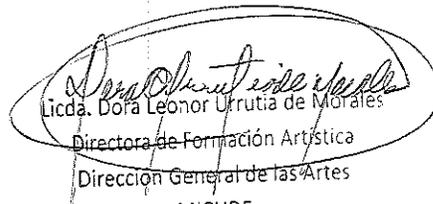
9 pts.

ESPECIFICACION

El diseño del trifoliar con información institucional de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" busca brindar la información necesaria con el fin de poder motivar e inspirar por medio de su historia con destacados actores y actrices como parte de su grupo de ex alumnos y con el alto nivel del claustro de docentes, que las nuevas generaciones puedan saber que estarán ingresando a una Escuela de alto nivel profesional que podrán brindar oportunidades no solo de conocimiento sino de formación en el arte dramático.



Ana Gabriela López Hernández



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

